



BOLETÍN DE PRENSA

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, viernes 20 de marzo de 2026

No. 149/2026

Inaugura Zoé Robledo murales *“La Matria”* y *“Luz Primera”* en el Hospital General Regional de Especialidades XIV de Septiembre

- Estuvieron presentes los autores de las obras, los maestros Manuel Suasnavar Pastrana y Robertoni Gómez Morales.
- El director general del IMSS destacó que esta fecha marca la recuperación de una tradición, plasmar murales en sus hospitales.

A fin de promover la memoria cultural y humanizar espacios médicos a través del arte, el director general del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Zoé Robledo, encabezó la inauguración de los murales *“La Matria”*, del maestro Manuel Suasnavar Pastrana, y *“Luz Primera”*, del artista Robertoni Gómez Morales, plasmados en el Hospital General Regional de Especialidades XIV de Septiembre en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Las obras abordan el origen de la vida, la identidad y la cosmovisión indígena que colocan al elemento femenino como eje central de ambas composiciones. *“Luz primera”* representa el nacimiento como un acto colectivo y natural, mientras que *“La Matria”* reinterpreta la identidad nacional desde la figura de la Madre Tierra y la esperanza de las nuevas generaciones.

Durante la inauguración, Zoé Robledo afirmó que las paredes y muros de este hospital dejan de ser solamente superficies para convertirse en lienzos que permiten dar continuidad a la tradición del muralismo mexicano y, en particular, en el Seguro Social en inmuebles institucionales en varias partes del país.

Refirió que se cuenta con obras de artistas como: Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco, Pablo O'Higgins, Jorge González Camarena, Federico Cantú, Guillermo Ceniceros y Luis Nishizawa, además de Suasnavar y Robertoni, que se suman a la tradición muralista chiapaneca en edificios públicos.

El director general del IMSS indicó que esta fecha marca la recuperación de una tradición que durante años ha impulsado el Seguro Social, ahora en Chiapas y en otros lugares como Ensenada, Baja California, donde se inauguró un nuevo hospital con murales hechos por artistas de la entidad.

“Estoy convencido que además de lo que significa en términos históricos, esto debe de ser para todas las personas que aquí trabajan, se atienden o acompañan a alguien, una oportunidad de reflexionar desde el arte, tener otras experiencias vitales que en ocasiones son igual de importantes antes que la propia salud”, enfatizó.





En su mensaje, el secretario de Salud de Chiapas, Omar Gómez Cruz, quien acudió con la representación del gobernador, Eduardo Ramírez Aguilar, agradeció la intervención que tiene el Seguro Social en la entidad en materia de salud a favor de las y los chiapanecos.

Señaló que en la entidad uno de los proyectos que más han impactado es la reducción de la muerte materna. A través de la estrategia Cero Rechazo Obstétrico se brinda atención a las pacientes en hospitales del Seguro Social, sin considerar si son o no derechohabientes.

Por su parte, Manuel Suasnavar Pastrana destacó que su mural representó la oportunidad de realizar una magna obra que fue producto del esfuerzo del Seguro Social y de Zoé Robledo; el contenido es una reflexión en torno a la tierra chiapaneca como un prodigio de la naturaleza y, en particular, a la Madre Tierra.

A su vez, Robertoni Gómez Morales agradeció la oportunidad de pasar a la historia de la cultura del IMSS con su obra, que permite brindar un espacio cultural, dar esparcimiento y paz a las personas que acuden a este hospital en busca de recuperar la salud, a través de elementos como la luna, una partera tradicional, enfermeras y una doctora.

En su oportunidad, el titular de la representación del IMSS en Chiapas, doctor Hermilo Domínguez Zárate, afirmó que el Hospital General Regional de Especialidades XIV de Septiembre fue concebido “no nada más para tratar el cuerpo y restaurar la salud perdida, sino también para abonar a la restauración de la salud a través del arte y una política de recuperación de murales”.

Con estas piezas, el IMSS robustece el patrimonio cultural y transforma sus unidades médicas en espacios de mayor calidez, donde el arte contribuye al bienestar emocional de pacientes, familiares y trabajadores.

Previo a este evento, el director general del IMSS sostuvo un diálogo con la señora Maritza del Carmen Martínez Gómez y el menor Pablo Yael, de 3 años, primer infante operado de corazón en este hospital, así como con la señora Martha Lilia Pérez Pérez y el señor Preciliano Pérez de la Torre, paciente atendido por cateterismo a través de Código Infarto en este mismo hospital.

--- o0o ---

