



BOLETÍN DE PRENSA

Ciudad de México, viernes 27 de marzo de 2026

No. 164/2026

Escenarios IMSS-Cultura fortalece la vida artística del país y consolida la red teatral del Seguro Social

- La titular de la Coordinación Técnica de Desarrollo Cultural, Gabriela Davayane Amaro Ortega, indicó que el proyecto representa un eje prioritario en la recuperación del sentido público de los teatros institucionales con los que cuenta el IMSS.
- Adelantó que se lanzará la segunda edición del programa, que tendrá actividades entre julio o agosto de 2026 y marzo de 2027, cuya fase beneficiará hasta a 100 agrupaciones artísticas, se ampliará el alcance del proyecto y se impulsará la diversidad de propuestas escénicas.

El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) impulsa una nueva etapa de renovación cultural mediante el programa Escenarios IMSS-Cultura, iniciativa estratégica que busca recuperar la función social de la red teatral del Instituto y convertirla nuevamente en un espacio accesible, comunitario y cercano a las familias mexicanas.

En marco del Día Mundial del Teatro, conmemorado cada 27 de marzo, la titular de la Coordinación Técnica de Desarrollo Cultural, Gabriela Davayane Amaro Ortega, destacó que el proyecto representa un eje prioritario en la recuperación del sentido público de los 38 teatros institucionales y 33 espacios al aire libre con los que cuenta el IMSS en el país.

Señaló que este programa surge como parte de la colaboración entre el IMSS y la Secretaría de Cultura federal a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), lo que permite integrar a compañías independientes de teatro y danza para acercar espectáculos escénicos de calidad a la población.

Amaro Ortega recordó que esta iniciativa responde a la vocación histórica del Instituto de ofrecer cultura como un componente del bienestar social. “Con esto lo que tratamos es de impulsar nuevamente el teatro con ese carácter social para llevar buen teatro a precios accesibles o incluso con gratuidad a los espacios del IMSS en beneficio de toda la derechohabiente”.

Explicó que la primera edición de Escenarios IMSS-Cultura concluyó el pasado 1 de marzo, llegando a casi 99 mil espectadores, consolidándose como uno de los proyectos más importantes del periodo reciente. A través de esta edición, diversas agrupaciones artísticas presentaron sus propuestas escénicas en teatros del Seguro Social, con lo que se fortaleció la presencia cultural del Instituto y se generaron nuevos públicos en diferentes regiones del país.

La coordinadora técnica de Desarrollo Cultural del IMSS abundó que el programa opera mediante apoyos económicos directos a las compañías participantes, que a cambio realizan seis funciones en espacios





institucionales, lo que fomenta tanto la circulación de producciones teatrales como la apropiación cultural de los recintos.

Adelantó que próximamente se lanzará la segunda edición del programa, que tendrá actividades entre julio o agosto de 2026 y marzo de 2027. En esta fase se beneficiará hasta a 100 agrupaciones artísticas, se ampliará el alcance territorial del proyecto y se impulsará la diversidad de propuestas escénicas incluyendo aquellas propuestas interdisciplinarias que combinen teatro, danza y música.

La funcionaria del Seguro Social indicó que esta nueva programación incluirá funciones dirigidas a públicos infantiles, juveniles y familiares, lo que permitirá reforzar la misión del IMSS de ofrecer actividades culturales que aporten al desarrollo emocional y al fortalecimiento del tejido social.

Amaro Ortega subrayó que el teatro tiene un impacto directo en la salud mental y el bienestar emocional, aspectos centrales dentro de la visión integral del Instituto. Además, la experiencia teatral no solo complementa la oferta recreativa, sino que promueve habilidades sociales esenciales como la empatía.

“El teatro, al final de cuentas, eso es lo que principalmente desarrolla. Permite cuando los actores encarnan a otros personajes que representan situaciones de vida, situaciones culturales, nos permiten vivir a través de ellos circunstancias o momentos que pueden conducirnos a la reflexión sobre lo que es la vida, sobre lo que es nuestro entorno, sobre lo que es nuestra realidad”, dijo.

Asimismo, destacó el valor de la convivencia presencial en los teatros del IMSS en un contexto marcado por el consumo individual de contenido digital.

Davayane Amaro explicó que la interacción comunitaria en una puesta en escena promueve empatía, cohesión social y experiencias compartidas que fortalecen la convivencia pacífica, enfoque que coincide con los esfuerzos del Instituto por promover espacios seguros, incluyentes y culturalmente significativos.

Subrayó que la red Teatral del IMSS es un patrimonio construido durante décadas y que hoy se reactiva mediante políticas de colaboración y profesionalización. Además de la cartelera teatral, el IMSS lleva a cabo cursos de teatro que se imparten en por lo menos 32 Centros de Seguridad Social ubicados en 20 estados de la República.

La funcionaria del Seguro Social invitó a la población a acercarse a los cursos de desarrollo cultural que oferta el IMSS a lo largo del país y que pueden encontrarse en www.imss.gob.mx/bienestar-social así como, a mantenerse atenta a la cartelera institucional a través de la página escenariosimsscultura.inba.gob.mx/ y a utilizar la infraestructura cultural del Instituto. “Hacemos una invitación a buscar la cartelera, acercarse a los teatros del IMSS y a recordar que el IMSS también es cultura”.

---o0o---





Gobierno de
México



INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL
SEGURIDAD Y SOLIDARIDAD SOCIAL



LINK DE FOTOS:

<https://drive.google.com/drive/folders/1ff3jmeIxA0Na8eUByAmin8Bn79M7TG62?usp=sharing>

LINK DE VIDEO:

<https://sendgb.com/c8ze09njHGh>



2026
año de
Margarita
Maza
